

美好的結局

2021.11.21

【經文】得二

路得記的開始，是三個孤苦的寡婦，但整這個故事最後有美好的結局。從得四：13-22，我們看見路得有一個好歸宿，拿俄米有一個養子，可以為家族留名，家中的產業也不會流入外人手中。至於波阿斯，則娶了賢德的路得為妻，成為大衛王的曾祖父。引致這美好結局的最後劇情是什麼呢？

一、拿俄米的計畫

得三：1-4 是拿俄米在整個收割季中，一直思索如何為路得籌畫美好未來的具體計畫。一般的理解認為，拿俄米的計畫是趁波阿斯酒足飯飽、身心舒暢之時，讓路得投懷送抱，和他發生性關係，之後他必然會為路得負責到底。這樣的解釋並非完全不可能，不過仍有值得考慮之處。

首先，波阿斯真的會願意嗎？如果他拒絕，路得豈不是受到極大羞辱嗎？對於這麼愛護的拿俄米來說，應該不會讓路得冒這種風險。其次，拿俄米知道在波阿斯之前，還有一位更近的親屬，所以絕不可能跳過他而直接要路得去嫁給波阿斯，因為如果至近親屬告的話，會產生很大的問題。拿俄米盤算了相當的時日，應該不會提出這麼魯莽的計畫。再者，如果是要路得表達願意發生性關係，再加上至近親屬的關係，而要求波阿斯娶她，為什麼要提「你與波阿斯的使女常在一處」呢？

基於以上的理由，拿俄米的意思可能不是要路得去以身相許，而是去求職。她希望路得在最好的裝扮下，當波阿斯預備要睡覺時，藉著碰觸波阿斯的腳使它裸露，向他請求能成為他貼身的使女（躺臥在一個人的腳下，使得身分的尊卑立刻凸顯出來，清楚表明了作使女的請求）。波阿斯畢竟是親族，這樣的請求他應該不會拒絕，而且路得和他的使女關係很好，將來同事關係也不會有問題。

二、路得的行動

不過，從路三：5-9 看見事情並沒有按著拿俄米所期望的進行。路得可能誤會了拿俄米的意思（就像她之前誤會了拾穗的律法一樣）。拿俄米的意思只是要她別被波阿斯認出來，等到波阿斯要去睡的時候，就立刻前去提出工作請求，那麼波阿斯就會告訴她當作的事。但是路得害怕被別人認出來，所以波阿斯去睡覺的時候，路得不敢馬上去，而是等僕人使女收拾完宴席後才去找波阿斯，那時波阿斯早就睡著了。雖然路得躺在他的腳下，波阿斯卻沒有辦法給任何指示了。

當波阿斯半夜驚醒，不但沒有如拿俄米所預期的告訴她該做什麼，反而問路得說：「妳是誰？」路得只好按她推測拿俄米吩咐的意思回答，她想「至近親屬」的意思不是近親代贖的條例嗎？她就照這個理解回答波阿斯：「求你用你的衣襟遮蓋我，因為你是我一個至近的親屬。」路得求婚了！

三、波阿斯的回應

半夜被嚇醒的波阿斯對路得請求的理解，大概是因為收割季結束了，沒有機會再下田拾穗，所以願意以身相許，以換取婆婆的衣食無虞。

波阿斯對路得說「不需要害怕」，因為她孝順的事，全城的人都知道，沒有人會袖手旁觀，任憑拿俄米挨餓受凍，他們都是路得的後盾。其次，波阿斯自己也願意幫忙。如果這還不能叫路得放心，那麼她現在應該知道，除波阿斯以外，還有另一位更近的親屬（v.12「只是」翻譯為「而且，**moreover**」更好）。波阿斯的回答基本上是：「放心，妳們的生活不用擔心。」天一亮，他給了路得相當份量的大麥，表示他願意照顧她們，不過路得可能以為這些大麥是她的聘金。如果波阿斯最關心的是娶路得，那麼最保險的作法是去與拿俄米商量，讓路得脫離以利米勒的家族，就可以不冒那位至近親屬要娶路得的危險。但這樣拿俄米就沒有受到保障，以利米勒和瑪倫、基連的名也就無法被存留了。可見得波阿斯的愛不是自私佔有的愛，

第四章記載，當波阿斯到了城門坐在那裏，「恰巧」波阿斯所說的那至近的親屬經過，我們再一次看到上帝的手奇妙的帶領。那人一開始回答說：「我肯贖。」因為向拿俄米買土地，大概不包括婚嫁，畢竟她已經年老。因此，土地併入他的產業應是十拿九穩的事。但當知道還需要娶路得的時候，發現事情往完全不同的方向發展，可能會人財兩失（花了錢買地娶妻，所生的孩子及所買的地都將屬於以利米勒家族），於是他打了退堂鼓。至近親屬的規範所要提供救濟和幫助的精神，一點也不在那人的考慮之內。只要有一點點危及他的財富的可能，他都不願意冒這個險。最後，那位至近親屬的名字沒被記下來（路得記一直強調留名的重要性），因為他自私，不肯照顧有需要的親屬。

而他的冷淡、自私，讓波阿斯的仁慈、寬厚，再一次凸顯出來。波阿斯既然願意，就順理成章、也皆大歡喜地買地、娶路得，生了孩子，成為大衛的曾祖父。整個故事有了美好的結局。

結論

綜觀整個故事，是哪些因素導致這些美好的結局？1.親族間的付出。只要有三個小人物，很平凡的人物就可以改變歷史！路得記鼓勵神的百姓向這三人學習，活出聖約的美善，就會經驗到神無窮的祝福。2.律法的規定。那兩個律法的規定（拾取麥穗以及至近親屬）也是非常關鍵的，我們看見律法是上帝祝福人的管道。3.上帝巧妙的安排。路得記中一切的「恰巧」都是出於上帝的安排。時間、地點、人都是上帝的安排，是祂的引領和作為使得一連串「巧合」發生，至終使這家人蒙福。

神以最平凡、最自然、最不顯著的方式做工在最平凡的人身上，不管我們的境遇如何，不管我們是否看得見神，神是信實可靠的神，祂能在人生逆境中成就祂美好的旨意！若是我們學習劇中人物願意付出、願意關懷、願意犧牲自己而更多考慮別人的需要，並也在困境中堅定信靠神，繼續持守神教導的法則，我們也會經歷到由苦轉甜、反敗為勝的人生。